



SOS, PLACE ARMAND FALLIÈRES

La Place Armand Fallières, bordée par un couvert à arcades sur trois côtés, correspond au cœur historique du bourg de Sos. La perspective longitudinale de la place a été exploitée en préservant l'ensemble des platanes existants. Le projet, s'appuyant sur l'alignement de ces derniers avec les couverts Nord et supprimant les stationnements existants, dans cette partie, redéfinit des limites de la place. Lors du chantier, la découverte de l'emplacement des fondations de l'église primitive de Saint-Sernin a modifié le traitement des sols qui intègre les restes du tracé de l'église. Les espaces publics de la Place et du boulevard Delbousquet ont également été aménagés en continuité.

LES + DU PROJET

- la valorisation du patrimoine bâti et végétal
- la mixité des usages



Avant travaux



Après travaux



Maîtrise d'ouvrage :
Commune de Sos

Maîtrise d'œuvre :
Anne Coquel, architecte / AC21 Pascual BET

Réception : 2012

Montant des travaux : 173 000 € HT

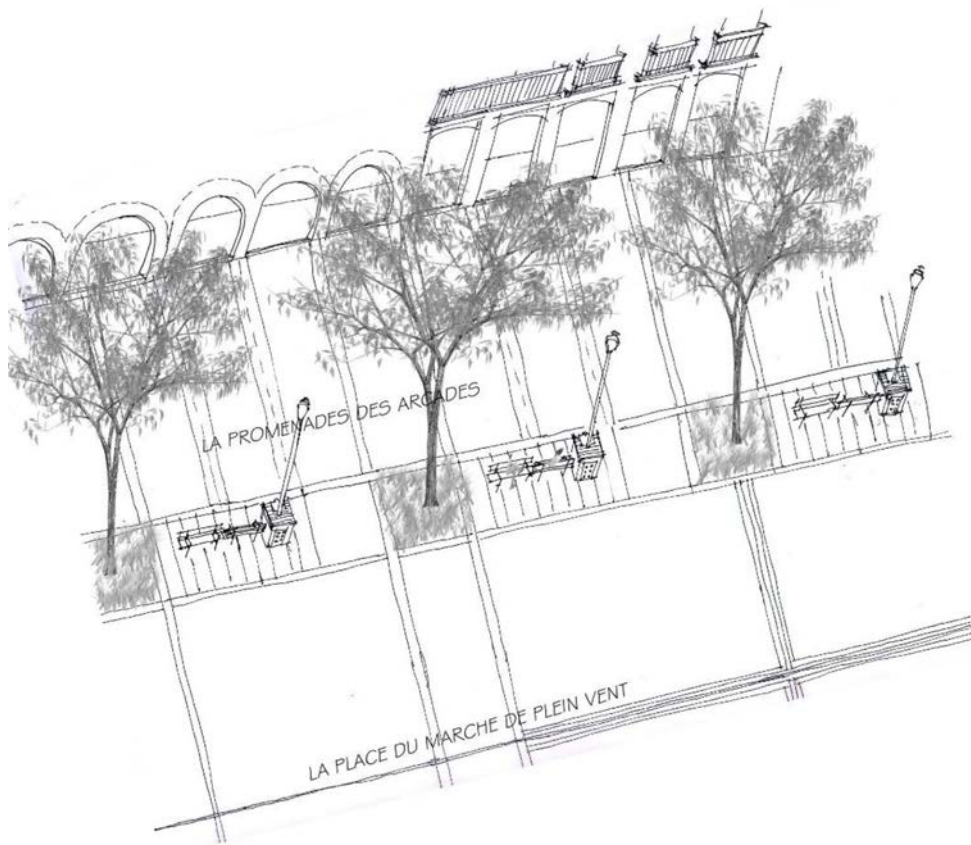
Surface traitée : 3 400 m²

Ratio indicatif : 51 € HT / m²

Subvention départementale programme d'aides « Bastides, villages de caractère et plus beaux villages de France », mise en valeur du tracé de l'église en pierre



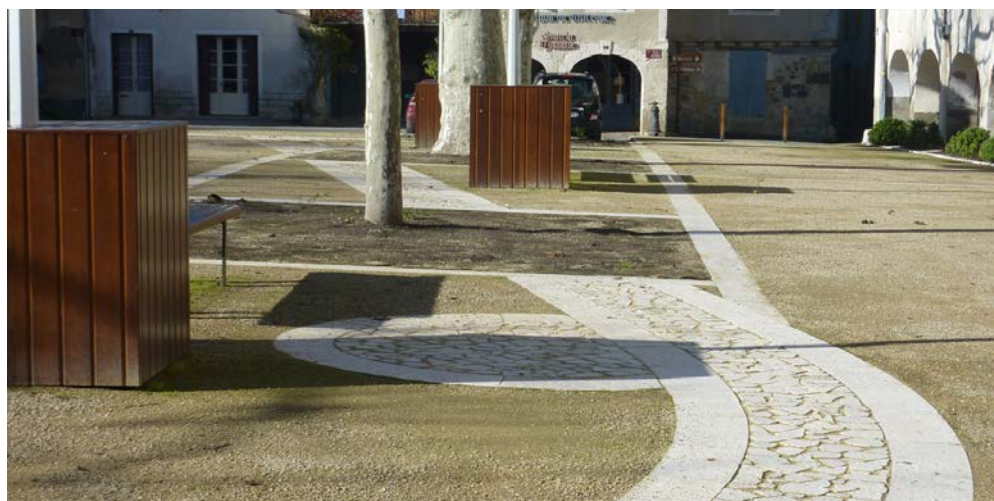
Plan de la place Armand Fallières, emplacement des fondations de l'église primitive de Saint-Sernin.



Les éléments de mobilier ont été harmonisés, en particulier, les éléments fonctionnels pour le marché de plein vent (eau, électricité, poubelle) ont été réunis dans des modules en bois.



Le revêtement de sol dominant, en grave compactée, est à la fois économique et adapté par sa simplicité au caractère historique du lieu.



Un marquage au sol (bandes en pierre) reprend le tracé des fondations de l'église, fondée vers la fin du XI^e siècle, rendant ainsi perceptible l'histoire de la commune.



En cours de chantier : découverte de l'église.



CE QUI A PLU AUX USAGERS

- Les habitants se sont appropriés l'espace : les enfants y jouent en toute sécurité, les bancs invitent au repos.
- Les organisateurs d'évènements (associations locales ou marchés de producteurs de pays) se plaisent à utiliser la place et ses équipements adaptés (bornes) qui facilitent leur installation.
- Les visiteurs apprécient la qualité de l'aménagement qui met en valeur le cœur historique du village.