

## RESTAURER DES FAÇADES ANCIENNES EN LOT-ET-GARONNE

Avant d'entreprendre des travaux de restauration d'une façade ancienne, il convient d'observer les éléments qui la composent. Cette étape, préalable à toute intervention, permet de comprendre l'histoire du bâti et fournit les informations nécessaires à la mise en œuvre de matériaux et de techniques adaptés.

## RESPECTER L'ARCHITECTURE D'ORIGINE DU BÂTI

La restauration d'une façade a pour objectif de la remettre en état en conservant son caractère originel. Qu'elle soit partielle ou totale, la restauration doit préserver les éléments de modénature (corniche ou génoise, encadrements de baies, cordons en pierre ou briques...), la nature et l'aspect des parements d'origine (enduits, pierre de taille, ...) et réparer voire restituer suivant l'état les parties endommagées.



Une façade est toujours à mettre en rapport avec l'ensemble, urbain ou rural, dont elle fait partie. Toute intervention doit viser une intégration harmonieuse avec le cadre bâti et paysager environnant. Nérac, secteur sauvegardé.

## CONSERVER LES ENDUITS DE FAÇADE

Les enduits sont un élément remarquable du patrimoine de Lot-et-Garonne lorsqu'ils témoignent d'un savoir-faire et de la mise en œuvre de matériaux locaux parfois difficiles à retrouver. Traditionnellement, la façade principale des habitations rurales ou des maisons de bourg est enduite à la chaux avec un aspect lisse, souvent parée d'une finition au badigeon de chaux qui souligne l'encadrement des ouvertures. Les autres façades peuvent être plus sommairement enduites avec un aspect brossé ou « à pierre vue ». L'enduit joue un rôle de protection, d'isolation et de finition de la maçonnerie. Dans le cas d'un ravalement, il faudra veiller à ne pas appauvrir et banaliser le traitement de la façade en faisant disparaître toute référence aux enduits d'origine et décors peints (encadrements de baie, chaînages d'angle...) aussi modestes soient-ils. **Dans certains cas l'enduit pourra être conservé et simplement réparé puis uniformisé par l'application d'un badigeon.**

### / Les façades enduites



Avant



Après

En observant les traces d'enduits anciens sur la bâtisse (sur les parties les moins abîmées) on peut déduire l'aspect, la texture et le coloris les mieux adaptés. Montagnac-sur-Auvignon.

### / Les façades pans de bois

Les structures en pans de bois constituent l'ossature de nombreux bâtiments anciens jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle. Ces structures sont les plus exposées aux destructions par l'eau, l'enduit et le badigeon de chaux sont indispensables à leur bonne conservation.



Le torchis (terre et paille), parfois remplacé par de la brique, est employé en remplissage et recouvert d'un enduit lisse.

### / Les façades en pierre de taille

D'aspect homogène, les parements des constructions en pierre de taille - souvent associé à des modénatures - sont destinés à rester apparents. Lors de travaux de ravalement, le nettoyage de la pierre comme la réfection des joints doit s'effectuer avec des techniques douces sans altérer le calcin de la pierre et en respectant la finesse du jointoiment.



Façade restaurée avec patine à la chaux. Nérac, secteur sauvegardé.

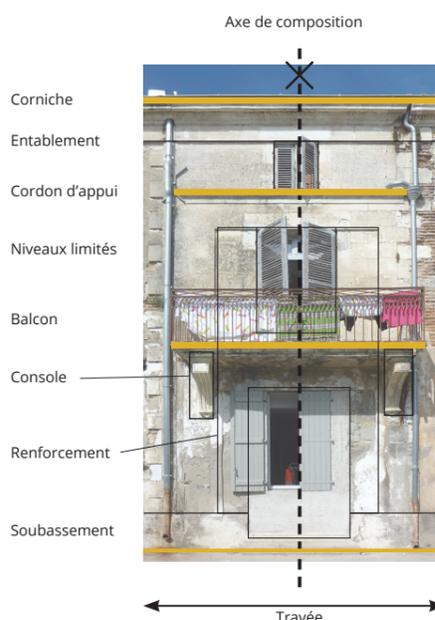
## INTERVENIR EN COHÉRENCE

Chaque élément composant une façade répond à une nécessité technique ou fonctionnelle et correspond à un état historique. Le traitement d'une façade ne peut se concevoir sans prendre en compte la totalité de ces éléments. Le diagnostic est une étape indispensable avant d'intervenir : il s'agit d'analyser les dégradations et les désordres éventuels, de déterminer leurs causes, de définir la nature des travaux à effectuer et d'en évaluer l'urgence. Les travaux auront pour objet premier d'agir sur l'origine des désordres (la majorité des dégâts sont dus à l'action de l'eau). Les réparations proprement dites des ouvrages affectés s'effectuent dans un second temps.

**Le dépôt d'une déclaration préalable de travaux (DP) à la mairie de la commune est obligatoire avant toute intervention.**

## PRÉSERVER LA COMPOSITION DE LA FAÇADE

Les créations et transformations d'ouvertures modifient la composition de la façade et peuvent porter atteinte à sa qualité architecturale et à sa valeur patrimoniale. Ainsi l'élargissement d'une baie peut à lui seul rompre l'équilibre initial et n'est pas sans conséquence sur le dessin des menuiseries (alors que celui-ci obéit aussi à des règles). Lorsque les menuiseries extérieures sont trop endommagées pour être conservées, leur remplacement devra se faire à l'identique en respectant la section des profils, la partition des carreaux, le système d'ouverture et le matériau (bois en général) propres à l'époque de construction de l'immeuble. De même les volets battants sont un élément architectural à conserver.



Façade restaurée du XIX<sup>e</sup> siècle. Tonneins.

### / Les façades peintes

Sur un enduit en bon état et/ou présentant un décor intéressant, les façades peuvent être peintes avec une peinture à la chaux ou minérale (liant silicate), qui offre une large palette de coloris.



Avant



Après

Une peinture minérale a été appliquée sur cette façade de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle. Tonneins.

## SOIGNER L'ÉGOUT DU TOIT

Les toitures doivent être entretenues et révisées sans modifier la nature de la couverture, constituée - suivant l'époque de la construction et les pentes de toit - de tuiles canal, de tuiles mécaniques de Marseille ou de tuiles plates. Les génoises ou corniches seront conservées et restaurées si nécessaire, on évitera des éléments préfabriqués. Dans le cas d'un avant-toit on veillera à la section des chevrons qui devront rester apparents et au débord (d'au moins 0,50m).



L'égout du toit doit faire l'objet d'une attention particulière. La tuile de courant (tuile baveuse) présente un débord qui sert à éloigner les eaux de pluie du mur de façade.



La corniche ou la génoise porte la couverture au-delà du mur pour éviter le ruissellement de la pluie sur celui-ci. Ce couronnement termine la façade.

Pour aller plus loin : Réhabiliter le bâti de caractère en Lot-et-Garonne, livre du CAUE 47.

Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de Lot-et-Garonne / Espace Info Énergie  
9 rue Étienne Dolet - 47 000 Agen - Tel. : 05 53 48 46 70 - Fax : 05 53 48 46 71  
contact@caue47.com - [www.caue47.com](http://www.caue47.com)