

R

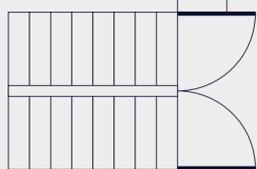
e

v

e

r

le



**Architecture et
design graphique**

**9-31
Octobre
2020**

**Conférences
Exposition
Spectacles
Visites guidées
Ateliers
Ciné-archi**

Musée de Gajac

**Pays d'art et d'histoire
du Grand Villeneuvois**

**Conseil d'Architecture,
d'Urbanisme
et de l'Environnement
de Lot-et-Garonne**

m

u

s

é

é

Musée de Gajac Villeneuve-sur-Lot

Pays d’art et d’histoire du Grand Villeneuvois

Conseil d’Architecture, d’Urbanisme et de l’Environnement de Lot-et-Garonne

Rêver le musée

9–31 Octobre 2020

et d’un rêve,

une réalité.

Conférences

La typographie, une architecture souple

Jeudi 29 octobre 18 h 30

Philippe Apeloig
Designer graphique

La typographie nous entoure dans l'espace urbain. Des milliers de messages irriguent notre regard. Les mots imprimés sur le papier ou ceux qui s'affichent sur des écrans sont comme des fragments d'une architecture en mouvement. Le graphiste a le rôle de mettre en page des lettres, de façonner des formes, là où précisément quelque chose d'inattendu surgit. À lui de créer un petit temps d'éblouissement qui peut nous émouvoir.

Organiser une mise en page c'est faire ressentir l'espace, c'est aussi lutter contre l'engourdissement du lecteur et ne pas laisser s'é mousser sa capacité d'étonnement. La composition d'un texte doit être élaborée pour que rien ne semble laissé au hasard. La disposition des signes typographiques s'apparente à la construction d'une architecture modulable où tout devient précis et singulier.

une réalité.

Ressource(s)

Vendredi 16 octobre 18 h 30

Mélanie Bouissière
Architecte, collectif *Encore Heureux*

Ressource(s), ce mot simple permet à la fois de renvoyer aux grandes possibilités offertes en termes de matériaux et de moyens humains, à partir desquelles le collectif *Encore Heureux* développe sa pratique.

Les déchets des uns peuvent être les ressources des autres. Partant de cet adage, le collectif *Encore Heureux* a réalisé des projets architecturaux autour du réemploi de matériaux de construction (maison du projet Morland, pavillon circulaire à Paris). Les projets en cours (réhabilitation d'une halle industrielle en tiers-lieu à Colombelles, hôtel-projet école élémentaire à Rennes) développent des lieux infinis. Des lieux pionniers et parfois éphémères qui explorent et expérimentent des processus collectifs pour habiter le monde et construire des communs.

une réalité.

Informations pratiques

Accès gratuit à tous les événements de la programmation.

Musée de Gajac
2, rue des Jardins Villeneuve-sur-Lot

Le musée est le lieu d'accueil de toutes les manifestations.

Réservations
05 53 40 48 00
musee@mairie-villeneuvesurlot.fr

Réservation préalable conseillée voire obligatoire, en fonction des indications dans le programme.

Nombre de places limité et règles sanitaires à respecter.

Documentation à disposition du public
La librairie *Livresse* sera présente à chaque conférence et proposera à la vente une sélection d'ouvrages en lien avec les thèmes abordés et les personnalités invitées.

une réalité.

une réalité.